

Песни, проверенные временем. В музыкальном театре прошел концерт Давида Гвинианидзе, посвященный Муслиму Магомаеву ⁶⁺



Рязанский
областной

музыкальный театр



5 марта

4 марта в Рязанском музыкальном театре прошел концерт Давида Гвинианидзе «Муслим Магомаев. Новые грани золотых хитов».

Победитель престижных российских и международных вокальных конкурсов, обладатель бархатного лирико-драматического баритона, Давид Гвинианидзе хорошо известен рязанским слушателям. В рамках деятельности благотворительного фонда «Таланты мира», основателем и художественным руководителем которого и является этот талантливый исполнитель, на рязанской сцене в течение последних лет состоялся ряд ярких вокальных представлений и концертных программ, в которых приняли участие звезды российской оперной сцены.

Перед концертом Давид Гвинианидзе дал интервью корреспонденту портала «Вездекультура», в котором рассказал о проектах фонда.

Главная цель Фонда «Таланты мира», объединившего более 200 известных российских и зарубежных вокалистов — исполнителей классических произведений — популяризация вокальной классической музыки.

«Неискушенному зрителю подчас непросто оценить красоту оперного жанра, — говорит Гвинианидзе. — Концертные программы,

во время которых происходит нестандартная подача вокального материала, готовят зрителя к серьезным оперным постановкам.

Сегодня очень трудно сказать что-то новое при постановке вокальной классики.

И главное здесь - найти необычную форму режиссерской подачи.

В концертной деятельности фонда есть поистине уникальные проекты. Это „Дуэль теноров и баритонов“, где на сцене происходит прямое соперничество между тенорами и баритонами, „Королевский турнир“ с участием теноров, басов и баритонов, „Девичий переполох или соперничество сопрано и меццо-сопрано“, цикл „Кумиры на все времена“, посвященный творчеству великих исполнителей.

Эти программы — уникальное явление, синтез оригинального режиссерского замысла и высочайшего уровня исполнения».

Всего же в деятельности фонда «Таланты мира», как рассказал Гвинианидзе, около 60 проектов.

Палитра проектов фонда поражает разнообразием: от концерта классической музыки, посвященного творчеству великого композитора или исполнителя, до легкого зажигательного праздника, составленного из популярных вокальных произведений.

Как благотворительная организация фонд «Таланты мира» устраивает концерты для наименее защищенных слоев населения — ветеранов, инвалидов, детей, больных онкологическими заболеваниями.

Фонд ведет насыщенную концертную деятельность. География концертных программ более чем обширна — вся Россия, ближнее и дальнее зарубежье.

«Я всегда с удовольствием приезжаю в Рязань», — говорит Давид. — Здесь гостеприимная, благодарная публика, немало настоящих ценителей классического вокала.

В первый субботний вечер марта свое выступление на сцене рязанского музыкального театра Давид Гвинианидзе посвятил памяти выдающегося исполнителя отечественной сцены Муслима Магомаева.

В исполнении певца прозвучали не только суперпопулярные произведения из репертуара легендарного артиста — такие как «Мелодия», «Верни мне музыку», «Твои следы», неаполитанские и латиноамериканские песни — но и менее известные:

«Гордость», «Не спеши», «Золотое танго».

Песни, проверенные временем, безусловные шедевры отечественной музыки, блестяще исполненные Давидом Гвинианидзе, превратили этот вечер в преддверии 8-го марта в настоящий праздник Любви, Красоты, Романтики и великолепного исполнительского мастерства.



